

Feng Shui de Taiwan 台灣風水

聚寶盆

Le vase de fortune

Auteur

Christophe CLERC

fengshuitaiwan@gmail.com

<http://fengshuitaiwan.blogspot.com/>

Préface

Introduction

Origine

Le vase de fortune dans le Feng Shui

Les cinq Eléments

Le principe

Comment faire soi même un vase de fortune

L'oeuf de fortune

Le placement

Conclusion

Préface

Copyright © 2007
Christophe CLERC, Taiwan

Cet E-book est protégé par la loi contre le copyright. Elle interdit la reproduction totale ou partielle ainsi que la vente, traduction ou tout autre utilisation sous n'importe quelle forme, photocopie, email, fichier électronique...sans le consentement express de l'auteur.

Distribution gratuite.

Vous pouvez redistribuer cet E-book dans la mesure ou vous le faites gratuitement et sans le modifier.

Ce manuel a été crée dans le but de vous informer nous ne sommes en aucun cas responsable de l'utilisation que vous en faites, ni des pertes ou plaintes qui peuvent résulter d'une mauvaise utilisation, privée ou commerciale.

Introduction

Ce livret est destiné à vous faire découvrir le vase de fortune aussi appelé vase de richesse.

Dans cet E-book, livre électronique, vous découvrirez l'origine du vase de fortune et son utilisation dans le Feng Shui.

Je me suis basé sur l'enseignement et les informations que j'ai reçu à Taiwan, pays qui a préservé les traditions Chinoises parfois mieux qu'en Chine.

Bonne lecture.

Origines

Deux légendes circulent sur l'origine du vase de fortune.

La première légende raconte qu'un jour un paysan déterra de son champs un pot. Il le ramena chez lui et s'en servi pour y mettre du riz, le lendemain le pot déborda de riz. Agréablement surpris il plaça ensuite ce qu'il avait de plus précieux, quelques pièces de monnaies, le lendemain le pot déborda de pièces de monnaies.

La deuxième légende se passe pendant la dynastie Ming. Shen Wan Shen un notable de l'époque, passa un jour près d'une rivière ou un pêcheur capturais des grenouilles pour les revendre. Afin d'acquérir des mérites, il lui achetât les grenouilles et les remis aussitôt en liberté.

Le lendemain il fut réveillé par le croassement de grenouilles, il se leva et vu que sa cours intérieur était rempli de centaines de grenouilles réunies autour d'un pot.

Il prit le pot afin de s'en servir pour se laver les mains. Un jour sa femme fit tomber sa bague dans le vase en se lavant les mains, elle la chercha partout sans succès et le lendemain elle découvrit le fond du vase rempli de bague.

Le vase de fortune dans le Feng Shui.

Depuis la Chine antique les nobles ont toujours disposé des jarres, des vases ou des pots dans leurs habitations pour attirer la fortune.

Cette tradition est toujours vivace et de nos jours le vase est le plus utilisé.

Les cinq Eléments sont la base du principe de “ fonctionnement “ théorique du vase de fortune. Il convient donc de faire quelques rappels sur la théorie des cinq Eléments.



Les cinq Eléments.

La théorie des cinq Eléments avec la théorie du Yin Yang constituent selon le taoïsme la base de notre univers.

La théorie des Cinq Eléments a de nombreuses facettes: cinq caractéristiques différentes des phénomènes naturels: cinq mouvements, cinq phases dans le cycle des saisons, cinq cycles d'engendrement, de domination, d'agression, d'offense et enfin les cinq couleurs.

Les cinq mouvements

Les Cinq Eléments symbolisent aussi les cinq directions différentes des mouvements des phénomènes naturels.

Le Bois représente l'expansion, le mouvement vers l'extérieur et dans toutes les directions

Le Métal représente la compression, le mouvement vers l'intérieur

L'Eau représente le mouvement descendant,

Le Feu représente le mouvement ascendant

La Terre la neutralité, la stabilité.

Les Cinq phases du cycle saisonnier

Chacun des Cinq Eléments représente une saison dans le cycle annuel.

Le Bois correspond au printemps et est associé à la naissance,

Le Feu correspond à l'été et est associé à la croissance,

Le Métal correspond à l'automne et est associé à la moisson,

L'Eau correspond à l'hiver et est associée à la conservation,

La Terre correspond à la fin d'une saison et est associée à la transformation.

Le cycle d'Engendrement

Chaque Élément est engendré par un autre Élément et en engendre lui-même un autre.

Le Bois engendre le Feu,

Le Feu engendre la Terre

La Terre engendre le Métal

Le Métal engendre l'Eau

L'Eau engendre le Bois.

On peut donc dire que "le Bois est le Fils de l'Eau et la Mère du Feu".

Le cycle de Domination

Chaque Élément est contrôlé par un autre Élément et en contrôle lui-même un autre.

Le Bois contrôle la Terre

La Terre contrôle l'Eau,

L'Eau contrôle le Feu,

Le Feu contrôle le Métal,

Le Métal contrôle le Bois.

Le Bois contrôle donc la Terre, mais est contrôlé par le Métal.

Le cycle d'Agression

Il est semblable au cycle de Domination, mais ici, chaque Élément en "agresse" un autre et le force à décroître.

Le cycle de Contre-domination ou cycle d'offense

Il représente l'ordre inverse du cycle de Domination.

Ainsi, le Bois insulte le Métal, le Métal insulte le Feu, le Feu insulte l'Eau, l'Eau insulte la Terre et la terre insulte le Bois.

Les cinq couleurs.

Nous allons utiliser avec les cristaux le principe des cinq couleurs associées aux cinq Eléments:

Bleu- vert ou cyan pour le Bois

Rouge pour le Feu,

Jaune pour la Terre,

Blanc pour le Métal

Noir pour l'Eau



Le principe ou fonctionnement du vase de fortune.

D'après les propriétés de base des 5 Éléments nous pouvons facilement comprendre le rôle qu'ils jouent dans notre univers et comment ils peuvent être utilisés pour engendrer un micro-univers et l'équilibrer.

Maintenant si nous plaçons les 5 éléments dans un vase et que nous plaçons ce vase à un endroit précis, nous allons donc créer un zone qui va s'équilibrer, votre zone Sud-Est par exemple.

Avant les graines étaient largement utilisées pour générer le cycle des cinq éléments, mais de nos jours les cristaux sont de plus en plus répandus car plus abordables.

Cela nous permet aussi d'utiliser les propriétés curatives des cristaux. Autre avantage, les cristaux rendent la réalisation du vase de fortune un peu moins compliqué car il n'est plus nécessaire de recouvrir le vase de morceaux de tissus (cinq tissus de cinq couleurs différentes bien évidemment).

Enfin les cristaux sont aussi plus "hygiénique" que les graines, en effet quoi de plus néfaste que d'avoir des insectes arpenter votre zone de richesse.

Chaque couleur de cristal est associée à un élément, placés dans un certain ordre dans le vase ils vont créer un micro-univers selon les règles des 5 Éléments. Ce micro-univers va grâce aux propriétés curatives des cristaux "purifier" et activer la zone dans laquelle vous allez mettre le vase, votre zone Sud Est ou alors la zone où vous réceptionner l'argent si vous êtes commerçant.

Comment faire un vase de fortune

Selon la tradition le vase de fortune doit être fait par son propriétaire pour être efficace. Sa réalisation est très simple.

Vous devez avoir :

- Un vase
- Des cristaux
- Une enveloppe rouge
- Des pièces Chinoises
- Un jade, un ancien lingot d'or Chinois, de l'or, une perle et tout autre objet précieux.

Le vase:

On choisit de préférence un vase avec une petite bouche et un gros ventre, ce n'est pas nécessaire d'utiliser un gros vase pour la première fois, un vase de 10 cm de diamètre est suffisant.



Les cristaux :

Avant la réalisation du vase proprement dite, il vous faut déjà travailler sur les cristaux. Il faut en effet les purifier et les re-dynamiser, cette opération demande environ 48 heures.

Purification des cristaux:

Les cristaux se chargent d'énergie et lorsque l'on acquiert un cristal, il faut le purifier et éliminer en quelque sorte son historique avant de l'utiliser.

La solution la plus simple est d'utiliser de l'eau salée (sel marin pur), faite dissoudre le sel complètement dans l'eau avant d'y mettre les cristaux. Suivant le type de cristaux vous pouvez les faire tremper entre 3 et 24 heures.

Dynamisation des cristaux:

Maintenant que vos cristaux sont vides de toute empreinte il faut les re-dynamiser, je conseille l'utilisation de la lumière qui est la plus simple et la moins risqué pour les cristaux. Il suffit juste de les laisser 24 heures à la lumière (soleil et lune).



Placement des éléments dans le vase étape par étape:

Première étape :

Mettez les anciennes pièces Chinoises dans l'enveloppe rouge avec des devises de votre pays et des pays avec lesquels vous travaillez. Ensuite placez l'enveloppe rouge au fond du vase

Deuxième étape:

On place dans l'ordre les cristaux soit par couche soit par tranche afin de générer les différents cycles. Si vous optez pour la solution par tranche je vous conseille de faire un gabarit avec un papier rigide afin que les cristaux ne se mélangent pas.

Troisième étape:

On pose les objets précieux sur les cristaux : de l'or, du jade, une perle, un ancien lingot d'or Chinois et tout autre objet précieux ou symbolisant d'argent.

Après le placement de tous les éléments, la vase doit être rempli a 80% environ pas plus !

Sauf indication spéciale, il faut éviter le vase en laiton prêt a l'emploi, il interfère dans le cycle d'engendrement des cinq éléments.

L'oeuf de fortune

Ces dernières années est apparue un variante du vase de fortune, une version "simplifiée" en quelque sorte mais néanmoins très efficace.

Plutôt que d'utiliser un vase, les cristaux sont places dans un oeuf en verre, avec un objet précieux sur la dernière couche de cristal.

Très pratique et esthétique, il a un cote kitsch qui fait tout son charme, il est de plus en plus rependu car plus simple a réaliser. Les commerçants en raffolent car plus petit qu'un vase il se place facilement près de la caisse.



Les variantes

Il est aussi possible de faire des oeufs spécifiques.



Oeuf de fortune spécial Amour avec du quartz rose comme sur la photos ci-dessus.

Mais aussi pour les études, pour ceux qui investissent en bourse...

Le placement

Placement valable pour le vase de fortune et l'oeuf de fortune.

Dans la zone Sud-Est de votre maison, c'est la zone de richesse selon la théorie du BaGua

Près de l'endroit où vous encaissez l'argent si vous êtes commerçant.

Conclusion

Pour conclure, j'espère que vous avez apprécié ce livre. Si oui, je vous serais reconnaissant de le diffuser autour de vous ou de diffuser l'adresse de mon blog:

<http://artdecofengshui.blogspot.com/>

Si vous avez reçu ce livre de la part d'un ami je vous invite à visiter mon blog où d'autres livres gratuits sont disponibles.

Je gère également une boutique en ligne d'objets de décoration pour le Feng Shui, je propose en direct de Taiwan les plus beaux objets de décoration pour le Feng Shui.

J'espère que le Feng Shui vous apportera fortune, santé et amour.

Sincèrement

Christophe CLERC

fengshuitaiwan@gmail.com